

## FLAMENCO

### *No hubo emoción*

#### Guitarra en concierto

Pepe Habichuela. Cante: José Mercé.  
Toque: Tomatito. Jardines Cecilio  
Rodríguez. Madrid, 17 de julio.

A. ÁLVAREZ CABALLERO

Fue una de esas noches raras que a veces se dan en el flamenco: Pepe Habichuela, que toca bien la guitarra, tocó bien la guitarra; José Mercé, que es un buen *cantaor*, cantó bien, y Tomatito, que es un excelente acompañante, acompañó muy bien al *cantaor*. Y, sin embargo, no llegó la emoción a prender en la audiencia.

Habichuela tocó como en él es habitual, con un perfecto entendimiento de la naturaleza de lo *jondo*. Pero se quedó en eso, sin más, o sea que hizo el toque flamenco con conocimiento pero sin traspasar lo epidérmico. Frialdad que no consiguió romper José Mercé, quien en menos de media hora despachó su actuación y no dio la medida de grandeza frecuente en él.

El País.  
20 de Julio, 1987